



MUSICAL IES '19

7 DE ABRIL
(función familiar)

19:00 H

8 DE ABRIL
(función escolar)

10:00 H
11:45 H

Sala Sinfónica
Auditorio de Tenerife

Colaboradores del Área educativa y social
de Auditorio de Tenerife

2019

Tenerife
2030



AUDITORIO DE TENERIFE
ÁREA EDUCATIVA Y SOCIAL



Fundación
Cepsa



Obra Social "la Caixa"

QUIÉNES SOMOS

La progresiva desaparición de las materias artísticas en los planes de estudio ha generado una crisis de valor en el sector cultural que amenaza a teatros, museos, salas de conciertos y todas las instituciones en las que se sucede la dimensión estética y el hecho escénico. Estas disciplinas ayudan a analizar y entender el arte, educan la mirada, abren el camino al pensamiento crítico, y a la sensibilidad ante el mundo y sus singularidades.

El proyecto **Musical.IES** nace con la intención de llenar este hueco en la educación. Propone un novedoso sistema basado en el *work in progress*, utilizando las diferentes disciplinas artísticas como herramienta para la construcción personal y la educación de la inteligencia emocional. El programa diseñado ofrece una serie de talleres de interpretación, canto y danza, enfocados al desarrollo de cada técnica, partiendo de un descubrimiento individual integrado en el concepto de *ensemble* y trabajo en equipo. A través de proyectos creativos, de investigación y de exposición no sólo se descubren algunas cualidades artísticas innatas de los participantes, sino que se potencia el trabajo en equipo, la autoestima y el sentido de la responsabilidad. Este proceso culmina con el ensayo y puesta en escena de un espectáculo interpretado íntegramente por los participantes.



El programa sirve para construir puentes entre los participantes pero también ampliando el alcance de la actividad a sus círculos más cercanos, sus familias y sus centros educativos.

Este proyecto sigue la metodología Art Diving que, dada su flexibilidad, permite ajustarnos a las necesidades específicas del alumnado y de la institución en cada momento, adaptando los contenidos y objetivos como sea necesario.

En su noveno año **Musical.IES** no sólo ha reafirmado su importancia dentro de la educación en valores artísticos y sociales, sino que también se ha posicionado a la vanguardia de métodos y proyectos de creación de audiencias, actuando como motor e impulso del consumo y la demanda cultural. Además, sirve de apoyo, acompañamiento y complemento de la formación integral del alumnado participante.



SINOPSIS



En la bulliciosa e imparable Nueva York existe un pequeño rinconcito en la calle Sullivan para que reposes los pies, respires profundo y dejes descansar el corazón. Ítaca es nuestro pequeño bar, inundado de recuerdos y de vidas vividas a pleno. Si decides entrar y venir a visitarnos conocerás a todos nuestros clientes habituales y te embarcaremos en la aventura que es vivir.

Coge una silla y ponte cómodo, enseguida te atenderemos.



Centros participantes

I.E.S. Alcalde Bernabé

I.E.S. Teobaldo Power

I.E.S. San Benito

I.E.S. Los Realejos

I.E.S. María Pérez Trujillo

I.E.S. Punta Larga

I.E.S. Los Cristianos

C.E.O. Leoncio Rodríguez

C.I.F.P César Manrique

Personajes

Robin Sullivan

Kate Brian

Janis Bob

Amelita Will

Phoebe Barney

Mónica Ted

Carrie Aidan

Lilly Steve

Samantha Marshall

Grace Kramer

Joey Ross

Charlotte

ESCENAS

ESCENA 0

*Nuestro bar
de Sullivan Street*

ESCENA 1

Qué mierda ser yo

ESCENA 2

I'd rather be me

ESCENA 3

Say it to me now

ESCENA 4

The other side

ESCENA 5

Bésala

ESCENA 6

Balada para un loco

ESCENA 7

Qué cuentas tú

ESCENA 8

There are worse things I could do

ESCENA 9

Raise your glass

ESCENA 10

Resaca

ESCENA 11

Quédate en Madrid

ESCENA 12

My shot

ESCENA 13

The story of tonight

ESCENA 14

I'll be there for you

FICHA ARTÍSTICA

Dirección artística
de Auditorio de Tenerife

José Luis Rivero

Dirección artística
del espectáculo

Melodie Pérez

Equipo pedagógico

**Melodie Pérez,
Alejandro de la Barreda,
Elena Feria, Mirela Fregolent,
Daniel Morales, Ubaldo Pérez,
Roxana Schmunk**

Diseño de iluminación

Daniel Badal

Diseño de sonido

Ubaldo Pérez

Escenografía

Auditorio de Tenerife

Diseño maquillaje

Geni Afonso

Coordinadora Producción Artística
de Auditorio de Tenerife

Araceli Vera

Coordinadora
del Área Educativa y Social

Desirée González

Ayudante de Producción
de Auditorio de Tenerife

Sergio Martín

Auxiliar de Producción

Héctor Correa

Regidor

Luis López Tejedor

Jefe de Producción Técnica

Jorge Cabrera

Ayudantes de Producción Técnica

**Angus Verde, Flavia Díaz
O'Shanahan y Sergio Marichal**

Dpto. de Maquinaria

**Giambatista Turi, Esteban
Contreras, José F. Darías, Jesús
Negrín, Ardiel Tovar, Agustín
Rodríguez, Roberto Hernández,
Gregorio Santana**

Dpto. de Sonido y Audiovisuales

**Miguel Sánchez, Ángel Díaz y
Abraham Noda**

Dpto. de Iluminación

**Miguel Ponce, Carlos González,
Fisco Ponce, Belén Acosta y
Efrén Molina**

Dpto. Marketing y Comunicación

**Blanca Campos, Raquel Mora,
Verónica Galán, Beatriz Pérez,
Samuel Vivas y Nayra Martín**

Agradecimientos

José Félix Álvarez

Laura Álvarez

Mauricio Di Rado

